

ΙΣΤΟΡΙΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γ' ΤΑΞΗ ΕΝ.Ε.Ε.ΓΥ.-Λ.

4^ο ΘΕΜΑ



4.1.

- α. Ποιος είναι ο τίτλος του εικονιζόμενου έργου; Ποιος είναι ο δημιουργός του; (μονάδες 4)
- β. Ποιο γεγονός παρουσιάζεται στο έργο; (μονάδες 7)
- γ. Πού έχει τοποθετηθεί η γλυπτική σύνθεση σε σχέση με τον θεατή ή τη θεάτρια; Για ποιο λόγο; (μονάδες 6)
- δ. Από ποιους καλλιτέχνες επηρεάστηκε ο γλύπτης; Ποια στοιχεία συνδύασε για τη δημιουργία των έργων του; (μονάδες 8)

Μονάδες 25