

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

3.α. Για την απάντηση στο ερώτημα, οι μαθητές/-ήτριες αναμένεται να εστιάσουν στα εξής σημεία του κειμένου:

- «Οι πρώτες εκλογές που ακολούθησαν κράτησαν τρεις μήνες κατά τους οποίους η Ελλάδα έγινε λεία των οπλισμένων συμμοριών του Κωλέττη, που έβαλε σ' ενέργεια όλα τα μέσα για να συντρίψει τον αντίπαλο και να εξασφαλίσει την πλειοψηφία στη Βουλή.»
- «Η πραγματική εσωτερική πολιτική του συνίστατο στη «διάθεση των κρατικών εσόδων για λογαριασμό των φίλων του», χωρίς κανένα σοβαρό μέτρο για τη διοργάνωση και οικονομική ανάπτυξη της χώρας.»
- «[...] ο Κωλέττης [...] εισήγαγε όσο κανείς άλλος τη διαφθορά στην άσκηση της εξουσίας. Στην πραγματικότητα το Σύνταγμα καταργήθηκε».

Σύνδεση με την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Η διαμόρφωση και λειτουργία των πολιτικών κομμάτων στην Ελλάδα (1821-1936), Β. Χειραφέτηση και αναμόρφωση (1844-1880), 2. Η παρακμή των «ξενικών» κομμάτων κατά την περίοδο της συνταγματικής μοναρχίας] μπορεί να γίνει ως προς την εξής αναφορά:

- «[...] Ο Κωλέττης, ως αρχηγός του γαλλικού κόμματος ... ένα είδος κοινοβουλευτικής δικτατορίας [...]».

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που παρουσιάζει την κυβερνητική πολιτική του Ιωάννη Κωλέττη.

3.β. Για την απάντηση στο ερώτημα, οι μαθητές/-ήτριες αναμένεται να εστιάσουν στα εξής σημεία του κειμένου:

- «Η «Μεγάλη Ιδέα» του έδινε το πρόσχημα. Η μόνη θεραπεία στις δυστυχίες της Ελλάδας, έλεγε, ήταν η εδαφική εξάπλωση του βασιλείου, ο δρόμος προς την Κωνσταντινούπολη και η κυριαρχία στην Ανατολή».

Σύνδεση με την ιστορική αφήγηση του σχολικού βιβλίου [Η διαμόρφωση και λειτουργία των πολιτικών κομμάτων στην Ελλάδα (1821-1936), Α. Εξωτερικός Προσανατολισμός και

πελατειακές σχέσεις (1821-1843), 3. Τα πρώτα ελληνικά κόμματα, β. Το γαλλικό κόμμα] μπορεί να γίνει ως προς την εξής αναφορά:

- «Σε αντίθεση με το αγγλικό ... για την απελευθέρωση αυτού του τμήματος».

Μέσα από τη συνδυαστική προσέγγιση πηγής και ιστορικής αφήγησης αναμένεται να δομηθεί ένα συνθετικό κείμενο που αναφέρεται στη «Μεγάλη Ιδέα», την οποία διατύπωσε ο Ιωάννης Κωλέττης.