

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1 α.

- Τα στοιχεία του πολιτιστικού αγαθού
- Η τεχνολογία του πολιτιστικού αγαθού
- Τα κλιματολογικά δεδομένα
- Η παρούσα κατάσταση του πολιτιστικού αγαθού
- Οι προηγούμενες επεμβάσεις
- Το είδος και ο βαθμός διάβρωσης

β.

- Τον προσδιορισμό της μεθόδου, των υλικών και του τρόπου συντήρησης
- Την «αισθητική αποκατάσταση» του πολιτιστικού αγαθού
- Τη λήψη προστατευτικών μέτρων.

γ. Συνίσταται γενικά σε επέμβαση περιορισμένης έκτασης και εφόσον υπάρχουν σχετικά τεκμήρια.

Μονάδες 25