

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1 α. Κατά την προκαταρκτική εξέταση ενός πολιτιστικού αγαθού, τι διευκρινίζονται και μελετώνται; (μον. 12)

β. Τι περιλαμβάνει η πρόταση επέμβασης; (μον. 9)

γ. Πότε συνίσταται η «αισθητική αποκατάσταση»; (μον. 4)

Μονάδες 25