

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1. Ποιους Ιταλούς καλλιτέχνες μελέτησε ο Ζερικό και ποια στοιχεία από αυτή τη μελέτη ενσωμάτωσε στα έργα του;

Μονάδες 8

4.2. Δίνεται το έργο του Ζερικό "Η σχεδία της Μέδουσας".



α. Τι ήταν η "Μέδουσα" (μον.2), και ποια στοιχεία εξυμνούνται στο παραπάνω έργο; (μον.4)

β. Με ποια στοιχεία αποτυπώνει ο Ζερικό στο έργο του τα συναισθήματα και την ένταση της στιγμής; (μον.11)

Μονάδες 17