

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1. α. Από που αντλεί θέματα για τα έργα του ο Ντελακρουά; (μον.3)

β. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά της ζωγραφικής του Ντελακρουά, που άνοιξαν νέους δρόμους στην τέχνη; (μον.6)

Μονάδες 9

4.2. Δίνεται έργο του Ντελακρουά.



α. Ποιος είναι ο τίτλος του εικονιζόμενου έργου; (μον.2)

β. Γιατί θεωρείται σημαντικό το έργο αυτό για τη Γαλλία της εποχής; Ποια συναισθήματα δημιουργούνται στον θεατή; (μον.14)

Μονάδες 16