

ΘΕΜΑ 2^ο

2.1 Να χαρακτηρίσετε τις προτάσεις που ακολουθούν, γράφοντας, δίπλα σε κάθε πρόταση, τη λέξη **Σωστό**, αν η πρόταση είναι σωστή, ή τη λέξη **Λάθος**, αν η πρόταση είναι λανθασμένη.

- α.** Τα χρώματα που καταλαμβάνουν τη μεγαλύτερη περιοχή του ορατού φάσματος είναι το μπλε, το κόκκινο και το κίτρινο.
- β.** Η μέθοδος δημιουργίας χρωμάτων με τη χρήση χρωστικών ουσιών ονομάζεται προσθετική.
- γ.** Ο αριθμός των μελανιών που χρησιμοποιούνται για την εκτύπωση ενός έγχρωμου θέματος μέσω των γραφικών τεχνών, δεν αντιστοιχεί στον αριθμό των χρωματικών αποχρώσεων του.
- δ.** Το πλέγμα ράστερ χρησιμοποιείται στις γραφικές τέχνες, για να αποδοθούν οι ενδιάμεσοι τόνοι ενός θέματος (εκτός του λευκού και του μαύρου χρώματος).
- ε.** Το προς εκτύπωση υλικό τυπώνεται διαδοχικά από τρεις εκτυπωτικές πλάκες, για να αποδοθεί πάνω του, με μεγάλη πιστότητα, ένα έγχρωμο θέμα.

Μονάδες 15

2.2 Στον παρακάτω πίνακα που βασίζεται στην αφαιρετική μέθοδο δημιουργίας χρωμάτων, να αντιστοιχίσετε τους αριθμούς **1, 2, 3, 4, 5** από τη στήλη **A** σε ένα από τα γράμματα **α, β, γ, δ, ε, στ** της στήλης **B**. Σημειώνεται ότι ένα γράμμα από τη στήλη **B** θα περισσέψει.

ΣΤΗΛΗ A	ΣΤΗΛΗ B
1. απορροφά το συμπληρωματικό πράσινο και αντανakλά το μπλε και το κόκκινο	α. κυανό
2. αντανakλά όλα τα χρώματα	β. πράσινο
3. απορροφά το συμπληρωματικό κόκκινο και αντανakλά το μπλε και το πράσινο	γ. κίτρινο
4. απορροφά το συμπληρωματικό μπλε και αντανakλά το κόκκινο και το πράσινο	δ. μαύρο
5. απορροφά όλα τα χρώματα	ε. ματζέντα
	στ. λευκό

Μονάδες 10