

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1 α. Καλλιτεχνικές εκτυπώσεις είναι η λιθογραφία, η χαλκογραφία και η ξυλογραφία.

Παραγωγικές μέθοδοι εκτύπωσης είναι η όφσετ, η βαθυτυπία, η μεταξοτυπία, η φλεξογραφία, η τυπογραφία και η ξηρά όφσετ (να αναφέρετε τρεις από τις μεθόδους).

β. Οι εκτυπωτικές μέθοδοι εντάσσονται στις κατηγορίες της υψιτυπίας, της βαθυτυπίας και της επιπεδοτυπίας.

4.2 α. Τα τέσσερα βασικά στάδια παραγωγής ενός εντύπου καλούνται δημιουργικό, προεκτύπωση, εκτύπωση, περατώσεις.

β. Στο στάδιο της αποπεράτωσης. Η βιβλιοδεσία περιλαμβάνει όλες εκείνες τις διαδικασίες που απαιτούνται, ώστε τα τυπωμένα και διπλωμένα φύλλα να πάρουν τη μορφή βιβλίου.