

ΘΕΜΑ 4^ο



4.1.α. Πώς ονομάζεται η ζωγραφική στους τοίχους και στις οροφές των σπηλαίων; (μον. 2)

Πού βρίσκονται από τα σημαντικότερα δείγματα αυτών των παραστάσεων; (μον. 6)

β. Να περιγράψετε την παραπάνω εικόνα. (μον. 15)

γ. Ποιες ιδιότητες θεωρείται ότι αποδίδονταν στις μορφές αυτές; (μον. 2)

Μονάδες 25