

ΘΕΜΑ 4^ο

4.1 α. Ονομάζεται Ζιγκουράτ της Ουρ.

β. Σε κάθε πόλη της Μεσοποταμίας υπήρχαν τα ζιγκουράτ που ήταν φτιαγμένα από πλίνθινα κλιμακωτά επίπεδα.

γ. Ο ναός του θεού της σελήνης ήταν τοποθετημένος στην κορυφή του ζιγκουράτ, σύμβολο της φυσικής και πνευματικής ανωτερότητας του θεού.

δ. Οι τρύπες στο περίβλημα του ζιγκουράτ ίσως να είχαν ανοιχτεί για να μη σκάσουν τα πήλινα τούβλα την περίοδο των βροχών.